



INSTITUCIÓN EDUCATIVA SECUNDARIA CHIJICHAYA

"Somos pocos, pero los mejores"

PLAN LECTOR



2024

PLAN LECTOR

I. DATOS DE LA IE:

DRE	PUNO	UGEL	EL COLLAO
INSTITUCIÓN EDUCATIVA	CHIJICHAYA	Dirección de la I. E	CHIJICHAYA
CODIGO MODULAR	1027812	código del local	453770
DIRECTOR	JAVIER D. QUENTA MAMANI	AÑO	2024

II. JUSTIFICACIÓN:

En nuestro país carece de una sólida cultura lectora desde la familia, la escuela y la comunidad. Además, las pruebas nacionales e internacionales han demostrado los bajos niveles de comprensión de nuestros estudiantes. Esta situación ha llevado al Ministerio de Educación del Perú, en el rol normativo y orientador, al implementar un conjunto de estrategias dirigidas a movilizar a la sociedad con el fin de revertir dicha situación. Y la de comprender y tomar una posición crítica frente a los mensajes explícitos e implícitos que se transmiten en los textos con la finalidad de crear lectores críticos y por consiguiente productos creativos.

Teniendo en cuenta que el Plan Lector es una norma técnica que contribuye en la formación de la trayectoria lectora de los y las estudiantes, así como al desarrollo de las competencias comunicativas que tienen fundamental importancia en el ejercicio de la ciudadanía y la participación en la vida social.

De la misma manera El Plan Lector es una propuesta de fomento a la lectura, que nace de los enfoques del Currículo Nacional de la Educación Básica (CNEB), que se desarrollará en tres etapas: Una diagnóstica que nos permitirá identificar las fortalezas y debilidades de la situación actual de la lectura de la I.E, considerando las características de las y los estudiantes. Como segunda etapa se realizará el diseño e implementación tomando como base el diagnóstico, se diseña el plan lector de cada aula tomando en cuenta las consideraciones sobre las y los lectores, los materiales de lectura, la organización de la experiencia, tiempos y espacios de lectura. En la tercera y última etapa se pone en marcha el monitoreo y evaluación del Plan Lector.

Permitiendo a los niños y niñas acercarse voluntariamente a los libros. Esto lo dispondrá afectivamente hacia la lectura convirtiéndolos en lectores habituales. Quiere decir, haber incorporado la lectura a la vida cotidiana, esto favorecerá la adquisición, el desarrollo y la consolidación de las capacidades comunicativas para la comprensión de diversos tipos de textos, que permitirá a los niños y niñas aprender con autonomía durante toda su vida.

III. BASES LEGALES:

- Constitución Política del Perú.
- Ley General de Educación N° 28044 ED y su Modificatoria Ley N° 28123.
- Ley General de Educación Básica Regular D.S. N° 013-2004-ED
- Directiva N° 004-VMGP-2005, Normas Específicas de Evaluación de los Aprendizajes de La Educación Básica Regular (Educación Primaria de Menores) Aprobada por R.D. N° 0234-2005-ED.
- D.S. N° 009-2005-ED- Reglamento de la Gestión del Sistema Educativo.
- R.M. N° 587-2023 MINEDU "lineamientos para la prestación del servicio educativo en las instituciones y programas educativos de la educación básica para el año 2024
- " Resolución Ministerial n° 220-2020.
- Resolución viceministerial N° 273-2020-MINEDU.
- Resolución Viceministerial 094-2020-MINEDU.
- Oficio Múltiple N°00026-2021-MINEDU
- Resolución Ministerial N° 189-2021-MINEDU.
- Resolución Ministerial N° 531-2021-MINEDU.

IV. LINEA DE BASE: (SE REDACTA EL RESULTADO DE MANERA CUALITATIVA DE LOS INSTRUMENTOS APLICADOS COMO PARTE DEL DIAGNÓSTICO)

ANEXO N°01

Cuestionario sobre las prácticas de lectura y escritura de las y los docentes
(Preguntas Referenciales)

Estimada y estimado docente, las siguientes preguntas nos permitirán contar con información relevante para poder conocer sus prácticas de lectura y escritura. Los invitamos a responder considerando las opciones señaladas.

NOMBRES Y APELLIDOS					
N°	PREGUNTAS	RESPUESTAS			
		NUNCA	POCAS VECES	MUCHAS VECES	SIEMPRE
1.	¿Lee fuera del horario escolar?				
2.	¿Lee, cuando se requiere, antes de planificar sus sesiones?				
3.	¿Lee diversos tipos de textos?				
4.	¿Lee obras completas?				
5.	¿Suele escribir en casa?				
6.	¿Es la lectura una práctica habitual para usted?				
7.	¿Es la escritura una práctica habitual para usted?				

Anexo B

Entrevista sobre las prácticas de lectura y escritura de las y los docentes

(Algunas preguntas básicas)

Estimada y estimado docente, las siguientes preguntas nos permitirán contar con información complementaria para poder profundizar en sus prácticas de lectura y escritura.

NOMBRES Y APELLIDOS		
N°	PREGUNTA	RESPUESTA
1.	¿Qué textos suele leer?	
2.	¿Sobre qué temas prefiere leer?	
3.	¿Qué razones le motivan o desaniman para leer?	
4.	¿Qué estrategias emplea al leer?	
5.	¿Qué estrategias de lectura suele desarrollar en clase?	
6.	¿Qué estrategias plantearía para facilitar el acceso a la lectura de las y los estudiantes?	
7.	¿Conoce la mediación de lectura? ¿Qué conoce sobre ello?	
8.	¿Qué textos suele escribir?	
9.	¿Sobre qué le gusta escribir?	
10.	¿Qué estrategias emplea al escribir?	
11.	¿Qué estrategias para escribir suele emplear en clase?	
12.	¿Ha realizado algún tipo de formación académica en lectura y escritura? Comente cuáles y cómo los pone en práctica.	

Anexo C

Las producciones orales y escritas de la comunidad

NOMBRES Y APELLIDOS		
N°	PREGUNTA	RESPUESTA
1.	¿Conoce algunas historias u otras producciones orales o escritas de la comunidad o región? ¿Cuáles?	
2.	¿Ha participado en alguna experiencia de narración en la escuela o comunidad? Explique.	
3.	¿Ha participado en la recopilación de las historias u otras producciones orales o escritas de la comunidad o región? Explique.	
4.	¿Ha participado en alguna actividad de lectura, escritura u oralidad de la escuela y/o comunidad? Comente brevemente.	
<p>Ahora, lo invitamos a dejar huellas de los relatos de la comunidad o región. A continuación, escriba un listado de las historias u otras producciones orales o escritas que ha oído o conoce de la comunidad o región en la que vive. Puede hacerlo en castellano o en lengua indígena u originaria del Perú, especificando en ese caso de cuál se trata.</p>		
1.		
2.		
3.		
4.		
5.		
6.		
7.		
8.		
9.		
10.		

Anexo D

Situación de los materiales de lectura, recursos, y del espacio destinado para leer.

Institución Educativa:		CHIJICHAYA		Año/Grado y sección		1° a 5°	
Listado/Inventario de materiales educativos							
N°	Recursos y Materiales	Dotación	N° de ejemplares	ESTADO			
				Malo	Regular	Bueno	
1.	"El Principito" - Antoine de Saint-Exupéry.	2014	12		X		
2.	" La isla del tesoro " - Robert Louis Stevenson.	2014	2		X		
3.	" Mujercitas " - Louisa May Alcott.	2014	2		X		
4.	" La vuelta al mundo en 80 días " - Julio Verne.	2014	3		X		
5.	" El diario de Ana Frank " - Ana Frank.	2014	3		X		
6.	" Cuentos de la selva " - Horacio Quiroga.	2014	5		X		
7.	" Platero y yo " - Juan Ramón Jiménez.	2014	2		X		
8.	" 1984 " - George Orwell.	2014	3		X		
9.	" Cien años de soledad " - Gabriel García Márquez.	2014	2		X		
10.	" Fahrenheit 451 " - Ray Bradbury.	2014	5		X		
11.	" Crimen y castigo " - Fiódor Dostoyevski.	2014	3		X		
12.	" Rebelión en la granja " - George Orwell	2014	2		X		
13.	" La casa de los espíritus " - Isabel Allende.	2014	3		X		
14.	" El viejo y el mar " - Ernest Hemingway.	2014	4		X		
15.	" La ciudad y los perros " - Mario Vargas Llosa.	2014	3		X		

V. OBJETIVOS:

5.1.- OBJETIVO GENERAL:

Generar condiciones al desarrollo de la trayectoria lectora de todas las y los estudiantes con la finalidad de desarrollar sus competencias comunicativas en castellano y/o en lenguas indígenas originarias (LO), para el ejercicio de su ciudadanía y su participación en la vida social.

5.2.- OBJETIVOS ESPECIFICOS:

Promover experiencias de lectura donde las y los estudiantes con diferentes necesidades y en diversos contextos del país, lean por sí mismos o a través de la mediación del adulto, con diversos propósitos de lectura personales y colectivos, en variados escenarios (espacios convencionales como la biblioteca y el aula; y, no convencionales como el patio, el jardín, entre otros), así como en diversos momentos.

Promover el acceso y disponibilidad a los diversos tipos de textos de diferentes géneros, autores y temas, presentados en distintos formatos y soportes, para las y los estudiantes con diferentes características, necesidades y en diversos contextos del país, dotados por el MINEDU u otros, que forman parte de la biblioteca de aula o escolar, como una práctica instaurada en la IE., con el propósito de que todos y todas las estudiantes puedan acercarse y hacer uso de ellos, dentro y fuera del horario de clases.

Generar diversas experiencias de lectura que aseguren el desarrollo de las competencias comunicativas de lectura, escritura y oralidad de las y los estudiantes de los diferentes niveles y modalidades de la Educación Básica, que puedan asegurar la profundización de la lectura y la vinculación de los lectores con los textos, considerando los diversos propósitos de lectura y contextos.

Promover la creatividad, la imaginación, el pensamiento crítico y la autonomía del lector a través de diversas experiencias de lectura.

Fortalecer el desarrollo del comportamiento lector de las y los estudiantes, considerando sus prácticas de lectura y las diversas formas en que se acercan a la lectura, dentro y fuera de la escuela.

Fomentar el uso efectivo, sistemático, pertinente y creativo de la biblioteca de aula o escolar, con los textos, físicos y digitales, distribuidos y aprobados por el MINEDU u otros, así como de otros espacios no convencionales.

Incentivar la participación y compromiso de la comunidad educativa, las instituciones del Estado y de la Sociedad Civil, en el desarrollo de acciones a favor de la lectura en castellano y/o LO, encaminadas a conformar una comunidad de lectores.

V. METAS:

TIPO	META	CARACTERISTICAS
BENEFICIARIOS DIRECTOS	14 estudiantes	Los 14 estudiantes provienen de un contexto económico y social de pobreza, pues sus padres de la mayoría de ellos se dedican a las labores agrícolas y ganaderas. Tal situación no permite apoyar constantemente a sus hijos en las actividades para fomentar el hábito lector.
	8 docentes	Los docentes en su mayoría de ellos, tienen dificultad para poner en marcha actividades potentes para fomentar el hábito lector, por ello es importante plantear actividades para empoderar a los docentes con estrategias motivadores para trabajar las competencias comunicativas.
BENEFICARIOS INDIRECTOS	13 padres de familia	El Plan Lector Institucional atenderá indirectamente a 10 padres de familia de nuestra institución que en estos momentos de la pandemia son nuestros aliados principales en el proceso de enseñanza aprendizaje. Su situación económica es difícil, pues las labores que realizan en el campo muchas veces dificulta brindar un apoyo en desarrollo de las actividades de los estudiantes.

VI. CRONOGRAMA DE OBJETIVOS/ ACTIVIDADES / FUENTES DE VERIFICACIÓN Y CRONOGRAMA DE EJECUCIÓN:

OBJETIVO INSTITUCIONAL	OBJETIVO GENERAL	OBJETIVOS ESPECÍFICOS	ACTIVIDADES PROPUESTAS	FUENTE DE VERIFICACIÓN	CRONOGRAMA
Formular el planeamiento institucional de manera participativa promoviendo una gestión orientada hacia el cumplimiento de los objetivos establecidos, evaluando los procesos para la toma de decisiones oportunas.	Generar condiciones al desarrollo de la trayectoria lectora de todas las y los estudiantes con la finalidad de desarrollar sus competencias comunicativas en castellano y/o en lenguas indígenas originarias (LO), para el ejercicio de su ciudadanía y su participación en la vida social.	Promover experiencias de lectura donde las y los estudiantes con diferentes necesidades y en diversos contextos del país, lean por sí mismos o a través de la mediación del adulto, con diversos propósitos de lectura personales y colectivos, en variados escenarios (espacios convencionales como la biblioteca y el aula; y, no convencionales como el patio, el jardín, entre otros), así como en diversos momentos.	Sensibilizar a los docentes de la importancia de implementar un plan lector teniendo en cuenta las tres etapas. Concientizar a los padres de familia de la importancia de mejorar el hábito lector en los estudiantes.	Diapositivas. Lista de asistencia. Fotos.	Marzo
		Promover el acceso y disponibilidad a los diversos tipos de textos de diferentes géneros, autores y temas, presentados en distintos formatos y soportes, para las y los estudiantes con diferentes características, necesidades y en diversos contextos del país, dotados por el MINEDU u otros, que forman parte de la biblioteca de aula o escolar, como una práctica instaurada en la IE,, con el propósito de que todos y todas las estudiantes puedan acercarse y hacer uso de ellos, dentro y fuera del horario de clases.	Aplicar los instrumentos para recoger información en cuanto al hábito lector. Sistematizar los instrumentos para tomar decisiones oportunas.	Instrumentos aplicados. Ficha de sistematización.	Marzo Abril
	Generar diversas experiencias de lectura que aseguren el desarrollo de las competencias comunicativas de lectura, escritura y oralidad de las	Poner en marcha el inventario de los textos con que cuenta la I.E	Ficha de inventario de los textos del MED	Abril	
		Promover el uso de la matriz UNIFICADA en los planes de cada aula.	Matriz UNIFICADO.	Abril	

		y los estudiantes de los diferentes niveles y modalidades de la Educación Básica, que puedan asegurar la profundización de la lectura y la vinculación de los lectores con los textos, considerando los diversos propósitos de lectura y contextos.	Poner en marcha las actividades propuestas en la matriz UNIFICADA a nivel institucional.	Horario de implementación	Abril
		Promover la creatividad, la imaginación, el pensamiento crítico y la autonomía del lector a través de diversas experiencias de lectura.	Planificar concurso de poesía para el día de la Patria.	Videos. Fotos	Junio-Julio
		Fortalecer el desarrollo del comportamiento lector de las y los estudiantes, considerando sus prácticas de lectura y las diversas formas en que se acercan a la lectura, dentro y fuera de la escuela.	Realizar un concurso de los espacios organizados para la lectura en casa.	Videos Fotos	Mayo Junio
		Fomentar el uso efectivo, sistemático, pertinente y creativo de la biblioteca de aula o escolar, con los textos, físicos y digitales, distribuidos y aprobados por el MINEDU u otros, así como de otros espacios no convencionales	Organizar un horario por edad/ grado/año para el uso adecuado de biblioteca.	Horario	Abril
		Incentivar la participación y compromiso de la comunidad educativa, las instituciones del Estado y de la Sociedad Civil, en el desarrollo de acciones a favor de la lectura en castellano y/o LO, encaminadas a conformar una comunidad de lectores.	Organizar feria de las producciones de los estudiantes.	Videos Fotos	Setiembre

VII. PROPUESTA DE MATRIZ PARA TRABAJA EL PLAN LECTOR DE CADA GRADO:

OBJETIVO GENERAL	Fomentar el interés por la lectura a nivel personal y familiar, involucrando a los padres de familia que cumplen un rol fundamental en la formación de estudiantes lectores para elevar el nivel de logro de la competencia lectora de los estudiantes de la Institución Educativa Secundaria Chijichaya.													
OBJETIVO ESPECIFICO	ESTRATEGIAS	ACTIVIDADES	METAS	FUENTES DE VERIFICACIÓN	CRONOGRAMA									
					M	A	M	J	J	A	S	O	N	D
Involucrar a los padres de familia en el proceso de hábito por la lectura.	"Participando de una tertulia con mi maestr@, me comprometo apoyar a mi hijo"	Enviar comunicado. Participan de una dinámica para romper el hielo Observan los resultados de las evaluaciones diagnósticas presentado por la docente. Escriben cuales creen que son la causas que nos llevaron a estos resultados. Redactan los compromisos para la mejora de los aprendizajes.	10	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Comunicado. ❖ Acta de reunión. ❖ Compromisos. 	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Poner en marcha las estrategias innovadoras para fomentar el hábito lector.	Implementando un espacio en casa para la lectura.	Elaborar carteles del "DECALOGO DEL BUEN LECTOR" Colocar los carteles en mi cunita de lectura. Establecer un horario "MINUTOS PARA LA LECTURA"	01	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Carteles. ❖ Horario ❖ Foto del espacio. 	X	X								
	Poner en práctica "El diario de la lectura"	Orientar a los padres de familia sobre el uso del diario de la lectura. Elaborar el diario de la lectura.	01	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Orientaciones de AeC. ❖ Diario de lectura. 		X	X	X	X	X	X	X	X	

V. PROPUESTA DE PLANIFICADOR DE TEXTOS TRABAJADOS POR EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE:

NOMBRE DEL DOCENTE	RENE SILVINO FLORES CHAMBI	AÑO/GRADO	1° a 5°
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE		TITULO DE TEXTOS A TRABAJAR POR EXPERIENCIA	
Experiencia de lectura N° 01 " Lecturas que desafían el pensamiento " - Reflexionando sobre la sociedad y el poder a través de la distopía y la crítica social.	"1984" - George Orwell.		
Experiencia de lectura N° 02 " Historias de resistencia y cambio " - Analizando la lucha por los derechos y la justicia en la literatura.	"Cien años de soledad" - Gabriel García Márquez.		
Experiencia de lectura N° 03 " Caminos de identidad y pertenencia " - Explorando la construcción de la identidad personal y colectiva a través de personajes y situaciones literarias.	"Fahrenheit 451" - Ray Bradbury.		
Experiencia de lectura N° 04 " La palabra como arma y refugio " - Entendiendo el poder de la comunicación y la expresión en tiempos de conflicto.	"Crimen y castigo" - Fiódor Dostoyevski		
Experiencia de lectura N° 05 " Narrativas de la historia " - Conectando eventos históricos con obras literarias para comprender mejor el pasado.	"Rebelión en la granja" - George Orwell.		
Experiencia de lectura N° 06 " Voces de América Latina " - Explorando la riqueza cultural y social de América Latina a través de sus autores más representativos.	"La casa de los espíritus" - Isabel Allende.		
Experiencia de lectura N° 07 " Historias de la vida cotidiana " - Comprendiendo la realidad social y cultural a través de narrativas contemporáneas.	"El viejo y el mar" - Ernest Hemingway.		
Experiencia de lectura N° 08 " Caminos y encrucijadas: Lecturas sobre la identidad latinoamericana " - Reflexionando sobre la diversidad y los desafíos de la identidad regional.	"La ciudad y los perros" - Mario Vargas Llosa.		
Experiencia de lectura N° 09 " Relatos de amor, poder y tragedia " - Analizando temas universales a través de la literatura latinoamericana.	"El llano en llamas" - Juan Rulfo.		
Experiencia de lectura N° 10 " Paisajes narrativos " - Explorando la relación entre la geografía y la narrativa en la literatura regional.	"Como agua para chocolate" - Laura Esquivel		

VI. RECURSOS:

Materiales:

- Planificación Anual.
- Cuaderno de trabajo del MINEDU
- Fascículos de evaluaciones diagnósticas propuestas por el MINEDU.
- Guía docente para la planificación curricular de la experiencia de aprendizaje.
- Recursos pedagógicos para la información docente de la plataforma de PERUEDUCA "Leemos Juntos"

Económicos:

- Recursos propios del aula.

Potencial Humano:

- estudiantes, docentes y padres de familia.

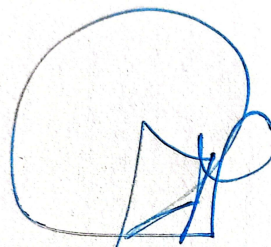
VII. EVALUACIÓN:

La evaluación del presente plan se realizará en las semanas de gestión, en un espacio oportuno para debatir los logros, dificultades y propuestas de mejora del presente documento.



Javier D. Quenta Mamani
Javier D. Quenta Mamani
DIRECTOR

Vº Bº DIRECCIÓN



COMISIÓN IIE:
01874597