**Institución Educativa Secundaria “Siraya”**

UNIDAD DE GESTIÓN EDUCATIVA LOCAL EL COLLAO-ILAVE

**Institución Educativa Secundaria**

 **“SIRAYA”**



**Plan Lector**

**RVM Nº0587-2024-MINEDU**

**Resolución Viceministerial N° 062-2021-MINEDU**

**2024**

**PLAN LECTOR DE AULA - 2024**

1. **DATOS GENERALES**
2. **DRE :** Puno
3. **UGEL :** El Collao
4. **INSTITUCIÓN EDUCATIVA :** “Siraya”
5. **LUGAR :** C.P. Siraya
6. **NIVEL MODALIDAD :** EBR - SECUNDARIA
7. **GRADOS :** 1º, 2º, 3º, 4º, y 5º
8. **SECCION :** Única
9. **DIRECTOR :** Lic. Luz Mary QUISPE SANTOS
10. **DOCENTE RESPONSABLE** : Prof. Judith Maribel AALANOCA CORI
11. **PRESENTACIÓN**

Considerando que la educación es el progreso de una sociedad, los docentes estamos invitados a ocupar el liderazgo que nos corresponde como agentes transformadores del cambio, en el sentido que la educación en estos tiempos viene atravesando un conjunto de transformaciones políticas, culturales y sociales, por ello, se debe propiciar desde la escuela, las habilidades básicas de lectura y comprensión lectora. Promoviendo así el hábito lector en el aula, en la institución, en la familia y en la comunidad.

En este último régimen se viene estableciendo políticas educativas a nivel nacional, en la cual se consigna mejorar la calidad del servicio educativo, en la modalidad presencial. Es evidente según el análisis de los instrumentos pedagógicos de años anteriores, se evidencia que la mayoría de estudiantes presentan problemas en el nivel de comprensión de lectura, así mismo no se ha logrado la producción de textos donde puedan reflejar su pensamiento y creatividad en el desarrollo de su aprendizaje.

Este plan tiene por finalidad realizar un esfuerzo de automatización y coordinación de la enseñanza de la lectura desde todas las áreas del CNEB. Su propósito consistirá en conseguir que los y las estudiantes sean lectores y lectoras competentes, no sean lectores pasivos, además sean capaces de leer con precisión, rapidez y que al leer desarrollen su imaginación, creatividad, capacidad de construcción, de significados, poniéndose en diálogo con el autor para así tener la habilidad para comprender, reflexionar e interaccionar con los textos y que se encuentren motivados hacia la lectura como mero placer o porque la reconocen como un medio insustituible para el aprendizaje.

Por otro lado, este Plan Lector de la IES SIRAYA ayuda a fomentar el hábito y el gusto por la lectura, contribuir a mejorar la práctica de la lectura y escritura, la misma que favorece a la adquisición de la competencia lingüística. Además, brindar estrategias de animación lectora desde la institución educativa y asimismo promover el hábito lector desde el hogar.

1. **OBJETIVOS**
	1. **OBJETIVO GENERAL**

Generar condiciones al desarrollo de la trayectoria lectora de todas las y los estudiantes con la finalidad de desarrollar sus competencias comunicativas en castellano y/o en lenguas indígenas originarias (LO), para el ejercicio de su ciudadanía y su participación en la vida social.

* 1. **OBJETIVOS ESPECIFICOS:**
* Promover experiencias de lectura donde las y los estudiantes con diferentes necesidades y en diversos contextos del país, lean por sí mismos o a través de la mediación del adulto, con diversos propósitos de lectura personales y colectivos, en variados escenarios (espacios convencionales como la biblioteca y el aula; y, no convencionales como el patio, el jardín, entre otros), así como en diversos momentos.
* Promover el acceso y disponibilidad a los diversos tipos de textos de diferentes géneros, autores y temas, presentados en distintos formatos y soportes, para las y los estudiantes con diferentes características, necesidades y en diversos contextos del país, dotados por el MINEDU u otros, que forman parte de la biblioteca de aula o escolar, como una práctica instaurada en la IE., con el propósito de que todos y todas las estudiantes puedan acercarse y hacer uso de ellos, dentro y fuera del horario de clases.
* Generar diversas experiencias de lectura que aseguren el desarrollo de las competencias comunicativas de lectura, escritura y oralidad de las y los estudiantes de los diferentes niveles y modalidades de la Educación Básica, que puedan asegurar la profundización de la lectura y la vinculación de los lectores con los textos, considerando los diversos propósitos de lectura y contextos.
* Promover la creatividad, la imaginación, el pensamiento crítico y la autonomía del lector a través de diversas experiencias de lectura.
* Fortalecer el desarrollo del comportamiento lector de las y los estudiantes, considerando sus prácticas de lectura y las diversas formas en que se acercan a la lectura, dentro y fuera de la escuela.
* Fomentar el uso efectivo, sistemático, pertinente y creativo de la biblioteca de aula o escolar, con los textos, físicos y digitales, distribuidos y aprobados por el MINEDU u otros, así como de otros espacios no convencionales.
* Incentivar la participación y compromiso de la comunidad educativa, las instituciones del Estado y de la Sociedad Civil, en el desarrollo de acciones a favor de la lectura en castellano y/o LO, encaminadas a conformar una comunidad de lectores.
1. **JUSTIFICACION**

 Nuestro país carece de una sólida cultura lectora desde la familia, la escuela y la comunidad. Además, las pruebas nacionales e internacionales han demostrado los bajos niveles de compresión de nuestros estudiantes. Esta situación ha llevado al Ministerio de Educación del Perú, en el rol normativo y orientador, al implementar un conjunto de estrategias dirigidas a movilizar a la sociedad con el fin de revertir dicha situación. Y la de comprender y tomar una posición crítica frente a los mensajes explícitos e implícitos que se transmiten en los textos con la finalidad de crear lectores críticos y por consiguiente productos creativos.

Teniendo en cuenta que el Plan **Lector** **Instituciona**l es una norma técnica que contribuye en la formación de la trayectoria lectora de los y las estudiantes, así como al desarrollo de las competencias comunicativas que tienen fundamental importancia en el ejercicio de la ciudadanía y la participación en la vida social.

De la misma manera **El Plan Lector Institucional** es una propuesta de fomento a la lectura, que nace de los enfoques del Currículo Nacional de la Educación Básica (CNEB), que se desarrollará en tres etapas: Una diagnostica que nos permitirá identificar las fortalezas y debilidades de la situación actual de la lectura de la I.E, considerando las características de las y los estudiantes. Como segunda etapa se realizará el diseño e implementación tomando como base el diagnóstico, se diseña el plan lector de cada aula tomando en cuenta las consideraciones sobre las y los lectores, los materiales de lectura, la organización de la experiencia, tiempos y espacios de lectura. En la tercera y última etapa se pone en marcha el monitoreo y evaluación del Plan Lector.

Permitiendo a los jóvenes y señoritas acercarse voluntariamente a los libros. Esto lo dispondrá afectivamente hacia la lectura convirtiéndolos en lectores habituales. Quiere decir, haber incorporado la lectura a la vida cotidiana, esto favorecerá la adquisición, el desarrollo y la consolidación de las capacidades comunicativas para la comprensión de diversos tipos de textos, que permitirá a los niños y niñas aprender con autonomía durante toda su vida.

1. **METAS O POBLACIÓN BENEFICIARIA:**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **GRADOS**  | **SECCIONES**  | **MUJERES** | **VARONES** | **TOTAL** |
| Primero  | Única | 02 | 02 | 04 |
| Segundo  | Única | 04 | 06 | 10 |
| Tercero  | Única | 13 | 01 | 14 |
| Cuarto  | Única | 04 | 02 | 06 |
| Quinto  | Única | 00 | 08 | 08 |
| **TOTAL**  | **23** | **19** | **42** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **TIPO** | **META** | **CARACTERISTICAS** |
| **BENEFICIARIOS DIRECTOS** | 42estudiantes | Los 42 estudiantes provienen de un contexto económico y social de pobreza, pues sus padres de la mayoría de ellos se dedican a las labores agrícolas y ganaderas. Tal situación no permite apoyar constantemente a sus hijos en las actividades para fomentar el hábito lector. |
| 08 docentes | Los docentes en su mayoría de ellos, tienen dificultad para poner en marcha actividades potentes para fomentar el hábito lector, por ello es importante plantear actividades para empoderar a los docentes con estrategias motivadores para trabajar las competencias comunicativas. |
| **BENEFICIARIOS INDIRECTOS** | padres de familia | El Plan Lector Institucional atenderá indirectamente a padres de familia de nuestra institución que en estos momentos de la post pandemia son nuestros aliados principales en el proceso de enseñanza aprendizaje. Su situación económica es difícil, pues las labores que realizan en el campo muchas veces dificultan brindar un apoyo en desarrollo de las actividades de los estudiantes. |

1. **ESTRATEGIAS DE LECTURA**

Antes de presentar las estrategias del plan lector es importante tener en cuenta la información de la prueba PISA nos señala 4 tipos de situaciones lectoras.

1. **Lectura para uso privado o personal.** Se lleva a cabo para satisfacer los intereses de los individuos tanto intelectuales como de tipo práctico. Sus contenidos incluyen las cartas personales y los textos de ficción, biográficos e informativos que se leen por curiosidad o como recreación.
2. **Lectura para uso público.** Se lleva a cabo para participar en las actividades de la sociedad en general. Sus contenidos incluyen el uso de documentos oficiales y de información acerca de acontecimientos públicos.
3. **Lectura para el trabajo u ocupacional.** La lectura en esta situación está relacionada con el desarrollo de la tarea inmediata.
4. **Lectura para la educación o para el aprendizaje.** Su contenido generalmente tiene un propósito instructivo. La lectura en esta situación de información como parte de una tarea de aprendizaje.

Por consiguiente, presentamos las estrategias clasificadas para antes, durante y después del proceso de comprensión lectora, según Solé (1992)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Estrategias autorregularas** | **Estrategias de lectura** |
| **Antes de la lectura** | * Establecimiento del propósito
* Planeación de la actuación
 | * Activación del conocimiento previo.
* Elaboración de predicciones.
* Elaboración de preguntas
 |
| **Durante la lectura** | Monitoreo y supervisión | * Determinación de partes relevantes del texto.
* Estrategias de apoyo al repaso (subrayar, tomar notas).
* Relectura parcial o global del texto
 |
| **Después de la lectura** | Evaluación | * Identificación de la idea principal.
* Elaboración del resumen
* Formulación, constatación de preguntas.
 |

1. **BASES LEGALES**
	1. Constitución Política del Perú.
	2. Ley General de Educación Nº 28044 ED y su Modificatoria Ley Nº 28123.
	3. Ley General de Educación Básica Regular D.S. Nº 013-2004-ED
	4. Directiva Nº 004-VMGP-2005, Normas Específicas de Evaluación de los Aprendizajes de La Educación Básica Regular (Educación Primaria de Menores) Aprobada por R.D. Nº 0234-2005-ED.
	5. D.S. Nº 009-2005-ED- Reglamento de la Gestión del Sistema Educativo.
	6. R.M. N° 712-2018- MED Normas de Orientación para el desarrollo del Año Escolar 2019.
	7. Resolución ministerial Nº 220-2020.
	8. Resolución viceministerial N° 273-2020-MINEDU.
	9. Resolución Viceministerial 094-2020-MINEDU.
	10. Oficio Múltiple N°00026-2021-MINEDU
	11. Resolución Ministerial N° 189-2021-MINEDU.
	12. Resolución Ministerial N° 531-2021-MINEDU.
2. **DESCRIPCIÓN DEL PLAN LECTOR**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ACTIVIDAD** | **CRONOGRAMA** | **RESPONSABLES** |
| **M** | **A** | **M** | **J** | **J** | **A** | **S** | **O** | **N** | **D** |
| **Etapa 1:**  | Diagnóstico o línea de base del plan lector |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Docente del área de comunicación  |
| **Etapa 2:**  | Planificación e implementación |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Directora, docentes, estudiantes y PPFF. |
| Ejecución del plan lector  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Docente del área de comunicación  |
| **Etapa 3:** | Monitoreo y evaluación del plan lector  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Docente del área, directora, comisión del plan lector |
| Informe final a la dirección de IE. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Docente del área de comunicación  |

* 1. **ETAPA DE DIAGNÓSTICO Y/O LÍNEA DE BASE**
		1. **NIVEL CUANTITATIVO**: (se tomó en cuenta los resultados de la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna - evaluación diagnóstica de entrada 2022)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **RESULTADOS 2022** | **PRIMER GRADO %** | **SEGUNDO GRADO %** | **TERCER****GRADO %** | **CUARTO GRADO %** | **QUINTO GRADO %** |
| Logro destacado | - | - | - | - | - |
| Logro previsto | - | - | - | - | - |
| En proceso |  |  |  |  |  |
| En inicio  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **METAS PARA EL 2022** | **PRIMER GRADO %** | **SEGUNDO GRADO %** | **TERCER****GRADO %** | **CUARTO GRADO %** | **QUINTO GRADO %** |
| Logro destacado | - | - | **-** | **-** | **-** |
| Logro previsto |  |  |  |  |  |
| En proceso |  |  |  |  |  |
| En inicio  | - | - | - | - | - |

* + 1. **NIVEL CUALITATIVO:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **N°** | **ASPECTO** | **FORTALEZAS** | **DEBILIDADES** |
| 01 | COMPORTAMIENTO LECTOR DE LOS ESTUDIANTES  | Con relación a los niveles de logro de la competencia lectora por parte de las y los estudiantes, se consiguió determinar que estudiantes se encuentran en el nivel de **logro esperado** y estudiante se ubica en **logro destacado**. | Con respecto a los niveles de logro de esta competencia por parte de las y los estudiantes, se logró determinar que **3** estudiantes se encuentran en **inicio**, por ello requieren acompañamiento de parte del docente, así mismo debe contar con apoyo permanente del padre de familia o apoderado bajo su tutela. |
| 02 | PRACTICAS DE LECTURA Y ESCRITURA DE LOS DOCENTES | Con relación a la encuesta realizada sobre las prácticas de **escritura** de los docentes, se logró determinar que **la mayor** cantidad de maestros desean tener una producción intelectual y registrar en la Biblioteca Nacional. Por otro lado, respecto a la **lectura**, se consiguió determinar que **1** maestro lee una hora al día, 1 docente lee por más de **dos** horas al día.  | Con respecto a la encuesta realizada sobre las prácticas de **escritura** de los docentes, se logró determinar que **ningún** maestro registró producción intelectual en la Biblioteca Nacional. Por otro lado, referente a la **lectura**, se consiguió determinar que **4** maestros leen **una hora** a la semana, 1 docente no tiene el hábito lector.  |
| 03 | PRODUCCIONES ORALES Y ESCRITAS DE LA COMUNIDAD | Los estudiantes conocen diversas producciones orales como: cuentos, adivinanzas, trabalenguas, relatos, historias, etc. | Los estudiantes **no** han participado en alguna experiencia de narración en la escuela y comunidad. Los escolares **no** han participado en la recopilación de historias u obras, producciones orales o escritas de la comunidad y región.Los estudiantes **no** han participado en alguna actividad de lectura, escritura u oralidad de la escuela y comunidad. La **mayoría** de producciones orales **no** están plasmadas en un texto escrito, ni registradas en la Biblioteca Nacional.  |
| 04 | SITUACIÓN DE LOS MATERIALES DE LECTURA | La IE cuenta con un inventario de los materiales de lectura en castellano y/o lenguas originarias presentados en diversos soportes (libros, revistas, audiovisuales, entre otros) las mismas que están en regular estado.  | La IE no cuenta con materiales de lectura del contexto. Textos deteriorados; en algunos grados es insuficiente la dotación de libros de lectura.  |
| 05 | SITUACIÓN DE LOS RECURSOS | La institución educativa cuenta con un equipo multimedia, equipo de sonido, TV, computadoras, tabletas. | La IE no tienen suficientes recursos digitales como audiolibros, e-books y sus soportes, tampoco cuenta con línea de internet.La mayoría de los recursos con que cuenta la institución educativa necesitan mantenimiento, otra renovación.  |
| 06 | SITUACIÓN DEL ESPACIO DESTINADO PARA LEER | Se cuenta con un amplio patio para la lectura. Se tiene un ambiente destinado para biblioteca escolar. | Los ambientes y mobiliario escolar son inadecuados para la lectura. |

* + 1. **PROGRAMACIÓN DE ACTIVIDADES**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **N°** | **ACTIVIDAD** | **CRONOGRAMA** | **RESPONSABLE** |
| M | A | M | J | J | A | S | O | N | D |
| 1 | Reunión de coordinación y organización | x |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Docente del área de comunicación  |
| 2 | Recojo de información (Línea de base y/o Diagnóstico) |  | x |  |  |  |  |  |  |  |  | Docente del área de comunicación  |
| 3 | Sistematización del diagnóstico |  | x |  |  |  |  |  |  |  |  | Docente del área de comunicación  |
| 4 | Elaboración del Plan Lector |  | x |  |  |  |  |  |  |  |  | Docente del área de comunicación  |
| 5 | Revisión y aprobación del Plan Lector |  |  | x |  |  |  |  |  |  |  | Director y docentes  |
| 6 | Sensibilización a la Comunidad Educativa |  |  | x | x | X | x | x | x | x |  | Docentes de la institución educativa  |
| 7 | Implementación Ejecución del Plan Lector |  | x | x | x | X | x | x | x | x |  | Docente del área de comunicación  |
| 8 | Monitoreo a la organización, ejecución y evaluación del Plan |  |  | x | x | X | x | x | x | x | x | Director  |
| 9 | Evaluación del Plan Lector en función de la línea de base |  |  | x |  |  | x |  |  | x |  | Director, docentes  |
| 10 | Informe y rendición de cuentas de avances y resultados a la Comunidad Educativa |  |  |  |  | X |  |  |  |  | x | Docente del área de comunicación  |

* 1. **ETAPA DE IMPLEMENTACIÓN**
		1. **ORGANIZACIÓN DE LAS LECTURAS**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **GRADO** | **BIM** | **MATERIAL DE LECTURA** | **EXPERIENCIA DE LECTURA** | **CRONOGRAMA** | **ESPACIOS DE LECTURA** | **RESPONSABLE** |
| **1° y 2°** | I | Cuentos andinos de la zona. | * Escribimos un cuento, similar al texto leído, pero con un final diferente.
* Escenificamos un cuento andino que más nos haya gustado.
 | Abril-mayo | * Área familiar de lectura: Rincón de lectura.
* Biblioteca escolar IE.
* Biblioteca de aula.
 | Prof. Judith Maribel Alanoca Cori (Área comunicación) |
| II | Antología literaria 1ro y 2do – Minedu | * Participamos en una tertulia literaria.
* Realizamos entrevistas a las personas mayores de la comunidad sobre las costumbres ancestrales.
 | Junio-julio |
| III | “Warma Kuyay” “El torito de piel brillante” y otros cuentos de José María Arguedas | * Recopilamos un cuento de nuestra comunidad y lo comparamos con los cuentos: “El torito de la piel brillante” “Warma Kuyay” y “El sueño de pongo”
* Creamos nuestro cuento similar a las obras de José María Arguedas.
 | Agosto-setiembre |
| IV | Módulo de comprensión lectora 1ro y 2do – Minedu | * Exponemos sobre un tema de nuestro interés.
* Participamos en un debate para dar a conocer nuestra opinión y la sustentamos con argumentos.
 | Octubre-diciembre |
| **3° y 4°** | I | Lecturas de “Leemos juntos” de la estrategia Aprendo en casa. | * Escenificamos un cuento el que más nos ha gustado.
* Escenificamos un fragmento de la obra leída que más nos haya gustado.
 | Abril-mayo | * Área familiar de lectura: Rincón de lectura.
* Biblioteca escolar IE.
* Biblioteca de aula.
 | Prof.Judith Maribel Alanoca Cori (Área comunicación) |
| II | “Yawar fiesta” de José María Arguedas. | * Recopilamos un cuento de nuestra comunidad y lo comparamos con la obra: “El sueño de pongo” y “Yawar Fiesta”
* Creamos una historieta similar a las obras de José María Arguedas.
* Escribimos un ensayo sobre la obra Todas las Sangres.
* Escribimos un ensayo literario sobre la obra: Yawar Fiesta.
 |  |
| III | Antología literaria 3ro y 4to – Minedu | * Elaboramos una historieta, similar a la obra leída, pero con un final distinto.
 | Junio-julio |
| IV | Módulo de comprensión lectora 3ro y 4to – Minedu | * Exponemos sobre un tema de nuestro interés.
* Participamos en un debate para dar a conocer nuestra opinión.
 | Octubre-diciembre |
| **5°** | I | “El sexto” de José María Arguedas | * Escenificamos un fragmento de la obra leída que más nos haya gustado.
 | Marzo-mayo | * Área familiar de lectura: Rincón de lectura.
* Biblioteca escolar IE.
* Biblioteca de aula.
 | Prof. Judith Maribel Alanoca Cori (Área comunicación) |
| II | “Todas las sangres”, “Yawar Fiesta” de José María Arguedas | * Escribimos un ensayo sobre la obra: Todas las Sangres.
* Escribimos un ensayo sobre Yawar Fiesta.
 | Junio-julio |
| III | “Los ríos profundos” de José María Arguedas | * Escribimos un cuento similar a la obra leída, pero con un final distinto.
 | Agosto-setiembre |
| IV | Módulo de comprensión lectora 5 – Minedu  | * Exponemos sobre un tema de nuestro interés.
* Participamos en un debate para dar a conocer nuestra opinión.
 | Octubre-diciembre |

* + 1. **ESTRATEGIAS DE IMPLEMENTACIÓN**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **PROPÓSITO**  | **HORA** | **LUNES** | **MARTES** | **MIÉRCOLES** | **JUEVES** | **VIERNES** | **SÁBADO**  | **DOMINGO**  |
| **Control de lectura** (a través de textos cortos con opción múltiple) | Lectura matinal en la **IE.**8:30 - 8:40 a.m.  | Control de lectura a los estudiantes estará a cargo de los docentes de las primeras horas. Los resultados se sistematizarán en un registro.  |  | Control de lectura a los estudiantes estará a cargo de los docentes de las primeras horas. Los resultados se sistematizarán en un registro.  |  | Control de lectura a los estudiantes estará a cargo de los docentes de las primeras horas. Los resultados se sistematizarán en un registro.  |  |  |
| **Desarrollo del hábito lector.**(A través de la lectura de textos, de manera libre, recreativa y placentera) | Lectura diaria en **casa**, durante 15 minutos (alumno) | * El estudiante escoge un texto de su preferencia o propuesto por el docente. Él y sus familiares practicarán la lectura diariamente, durante 10 a 15 minutos mínimo en casa, el horario se acomoda al tiempo disponible del estudiante. Asimismo, los padres de familia realizan el control de lectura en su hogar a través de una ficha de control, el mismo que debe ser entregado cada fin de mes al docente del área de comunicación.
* Las experiencias de lectura se demostrarán, por ejemplo, a través de una escenificación de un cuento andino que más les haya gustado. etc.
 |
| Lectura diaria (docente) | * Los docentes eligen un texto de su preferencia y leen diariamente según su horario establecido.
 |
| **Desarrollo de capacidades de comprensión de textos.**  | Lectura de textos en el **aula,** de manera dirigida y planificada a cargo del docente del área de comunicación. | * Desarrollo del texto de comprensión lectora del grado respectivo (Minedu), a través de la práctica de la lectura en el aula de los textos seleccionados y planificados. Primero se realizará una lectura modelada a cargo del docente y participación de estudiantes. Luego los estudiantes resolverán otra ficha de lectura en el salón, pero manera autónoma. Finalmente, se les deja un trabajo de extensión para reforzar su aprendizaje. Las mismas que serán evaluadas en los niveles de comprensión: Literal, inferencial y crítico.
 |

* 1. **ETAPA DE MONITOREO Y EVALUACIÓN**
* El monitoreo será constante utilizando cuestionarios, informes docentes entre otros. (Utilizar o adecuar las Fichas de la RVM 062-2021 MINEDU y la de los Anexos de monitoreo de la presente directiva).
* La evaluación será en base al cumplimiento de las metas y ejecución de las actividades planificadas.

|  |
| --- |
| **Evaluación** |
| **Evaluación** | **Materiales De Lectura** | **Fecha**  |
| Diagnóstica  | Aplicación de kid de comprensión de lectura (MINEDU) |  |
| Proceso  | Aplicación de kid de comprensión de lectura (MINEDU) |  |
| Salida  | Aplicación de kid de comprensión de lectura (MINEDU) |  |

1. **PRESUPUESTO Y FINANCIAMIENTO**.:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Grado**  | **Unidad** | **Textos del Plan Lector** | **Presupuesto**  |
| **Costo x estudiante** | **Total**  | **Financiamiento**  |
| **1ro** | 4 | Cuentos peruanos  | s/ 7.00 | s/28.00 | Autofinanciamiento(PP. FF)  |
| 4 | Antología Literaria | - | - | Dotación de textos escolares por el MED. |
| 4 | Módulo de comprensión lectora 1ro | - | - | Dotación de textos escolares por el MED. |
| 4 | Fichas de lectura (10 hojas fotocopiadas x mes) durante 7 meses | s/ 10.00 | s/ 40.00 | Autofinanciamiento(PP. FF) |
| 4 | Evaluación de comprensión de lectura (cada cuadernillo s/ 1.00) 2 veces al año  | s/ 3.00 | s/ 12.00 | Autofinanciamiento(PP. FF) |
| **Totales**  | **s/ 20.00** | **s/ 80.00** |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Grado**  | **Unidad** | **Textos del Plan Lector** | **Presupuesto**  |
| **Costo x estudiante** | **Total**  | **Financiamiento**  |
| **2do** | 9 | Cuentos peruanos  | s/ 7.00 | s/63.00 | Autofinanciamiento(PP. FF)  |
| 9 | Antología Literaria | - | - | Dotación de textos escolares por el MED. |
| 9 | Módulo de comprensión lectora 1ro | - | - | Dotación de textos escolares por el MED. |
| 9 | Fichas de lectura (10 hojas fotocopiadas x mes) durante 7 meses | s/ 10.00 | s/ 90.00 | Autofinanciamiento(PP. FF) |
| 9 | Evaluación de comprensión de lectura (cada cuadernillo s/ 1.00) 2 veces al año  | s/ 3.00 | s/ 27.00 | Autofinanciamiento(PP. FF) |
| **Totales**  | **s/ 20.00** | **s/ 180.00** |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Grado**  | **Unidad** | **Textos del Plan Lector** | **Presupuesto**  |
| **Costo x estudiante** | **Total**  | **Financiamiento**  |
| **3ro** | 14 | Cuentos peruanos  | s/ 7.00 | s/98.00 | Autofinanciamiento(PP. FF)  |
| 14 | Antología Literaria | - | - | Dotación de textos escolares por el MED. |
| 14 | Módulo de comprensión lectora 1ro | - | - | Dotación de textos escolares por el MED. |
| 14 | Fichas de lectura (10 hojas fotocopiadas x mes) durante 7 meses | s/ 10.00 | s/ 140.00 | Autofinanciamiento(PP. FF) |
| 14 | Evaluación de comprensión de lectura (cada cuadernillo s/ 1.00) 2 veces al año  | s/ 3.00 | s/ 42.00 | Autofinanciamiento(PP. FF) |
| **Totales**  | **s/ 20.00** | **s/ 280.00** |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Grado**  | **Unidad** | **Textos del Plan Lector** | **Presupuesto**  |
| **Costo x estudiante** | **Total**  | **Financiamiento**  |
| **4to** | 6 | Cuentos peruanos  | s/ 7.00 | s/42.00 | Autofinanciamiento(PP. FF)  |
| 6 | Antología Literaria | - | - | Dotación de textos escolares por el MED. |
| 6 | Módulo de comprensión lectora 1ro | - | - | Dotación de textos escolares por el MED. |
| 6 | Fichas de lectura (10 hojas fotocopiadas x mes) durante 7 meses | s/ 10.00 | s/ 60.00 | Autofinanciamiento(PP. FF) |
| 6 | Evaluación de comprensión de lectura (cada cuadernillo s/ 1.00) 2 veces al año  | s/ 3.00 | s/ 18.00 | Autofinanciamiento(PP. FF) |
| **Totales**  | **s/ 20.00** | **s/ 120.00** |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Grado**  | **Unidad** | **Textos del Plan Lector** | **Presupuesto**  |
| **Costo x estudiante** | **Total**  | **Financiamiento**  |
| **5to** | 8 | Cuentos peruanos  | s/ 7.00 | s/48.00 | Autofinanciamiento(PP. FF)  |
| 8 | Antología Literaria | - | - | Dotación de textos escolares por el MED. |
| 8 | Módulo de comprensión lectora 1ro | - | - | Dotación de textos escolares por el MED. |
| 8 | Fichas de lectura (10 hojas fotocopiadas x mes) durante 7 meses | s/ 10.00 | s/ 80.00 | Autofinanciamiento(PP. FF) |
| 8 | Evaluación de comprensión de lectura (cada cuadernillo s/ 1.00) 2 veces al año  | s/ 3.00 | s/ 24.00 | Autofinanciamiento(PP. FF) |
| **Totales**  | **s/ 20.00** | **s/ 152.00** |  |

1. **EVALUACIÓN Y RENDICIÓN DE CUENTAS**

La evaluación del presente plan se realizará en las semanas de gestión, en un espacio oportuno para debatir los logros, dificultades y propuestas de mejora del presente documento. Asimismo, se rendirá cuentas sobre el avance o dificultades del plan lector cada fin de bimestre a toda la comunidad educativa.



C.P. Siraya, marzo del 2024

 V° B° DIRECTORA